

La Vie à Épernon en 1914



COMPAGNIE DU VERS GALANT. Au fond de sa tranchée, un soldat écrit son quotidien... sur un air de guerre.

La bibliothèque municipale et les Prairiales, l'espace culturel d'Épernon, propose au public, depuis le week-end dernier, les 27 et 28 septembre, les 25 et 26 octobre et le mardi 11 novembre, aux Pressoirs, l'exposition "la Vie à Épernon en 1914".

Outre les nombreuses archives présentant les origines de la Première Guerre mondiale et le quotidien des Sparnoniens pendant cette période, l'exposition repose également sur la prestation artistique de la Compagnie le Vers Galant.

**Au fond d'une tranchée**

« Sur un air de guerre 14-18 » n'est pas vraiment un spectacle. Cela ressemble plutôt à un instant de souvenir, un retour au cœur d'une douleur, le partage d'une réalité. Il y a un soldat, planqué au fond d'une tranchée, un officier blessé dans une chambre de fortune, une femme, une mère, une fille, une amante, restée à l'arrière... Il y a les mots, ceux qu'on écrit, ceux qu'on chante, ceux qu'on

hurle, ceux qu'on murmure pour laisser une trace affective au milieu de la grande tourmente.

Au-dessus de la tranchée, les images parlent d'elles-mêmes. Sous une pluie de ferraille diluvienne, battent encore, malgré tout, quelques cœurs de vivants. ■

David Ramolet

**Pratique.** Exposition aux Pressoirs "La Vie à Épernon en 1914" avec "sur un air de guerre 14-18" samedi 27 septembre et dimanche 28 septembre, samedi 25 et dimanche 26 octobre à 14 h 30 et 16 h 30. Mardi 11 novembre à 12 h 30. Entrée libre.

**INFO PLUS**

Ophélie Montel, Sandrine Pocskai, Serge Martinez et Jules Jorda ont créé ce moment de vie spécialement pour leur passage à Épernon. En conclusion de leur prestation, ils rendent un hommage personnel aux enfants d'Épernon tués, blessés ou disparus. « Des mots, des voix... comme un petit refrain pour se souvenir, sur un air de guerre... juste un chant d'honneur... ».

# LE 18<sup>E</sup> DU MOIS



**Théâtre**  
**SUR UN AIR DE GUERRE 14-18**

Jusqu'au 19 décembre, mercredi à 20 h, au Théâtre Pixel, 18 rue Championnet, theatrepixel.org

Ils s'écrivent. Depuis les tranchées, les hôpitaux, depuis l'arrière. De simples mots chargés de transporter la tendresse, le courage, la ferveur patriotique aussi. Trois comédiens relaient avec une sobriété prenante les paroles des soldats et celles des femmes qui attendent leur retour. Jules Borda et Serge Martinez racontent les combats, le « marmitage » incessant. Mais aussi l'attente du ravitaillement, l'ennui qui pèse sur le moral.

Sandrine Pocskai joue tour à tour l'épouse et la mère qui fait fi de son angoisse pour réconforter ceux qui sont au front.

M.L.