Cv
Jules JORDA

Directeur artistique de la Cie. Théâtrale ***LE BRUIT DE NOS PAS***
Cours **CATHLEEN LESLIE** (membre à vie de l'*Actor's Studio*) (Centre du Marais)
École de ***LA BELLE DE MAI*** (Maison de l'Art et de la Culture de Créteil) avec **Jean-Christian Grinevald** et **Christian Schiaretti**
Cours ***RENÉ SIMON*** (Prix du jury "La neige en deuil" de Henri Troyat)
Licence ***PARIS III Sorbonne Nouvelle*** "**FORMATION À L'ENCADREMENT D'ATELIER THÉÂTRAL**" (2002-2003)

Langues étrangères :

Espagnol, catalan, anglais (courants)

ENCADREMENT D'ATELIERS

-Mise en place d'un atelier théâtral dans le cadre de la tournée de la pièce "**LE MISANTHROPE**" ;
Lieu : Région P.A.C.A. ; Partenaires : Cie Alzhar / CCAS.

-Atelier théâtral "**Approche du conte**" ; Lieu : Marseille; Partenaires : Cie Alzhar / La Friche La Belle de Mai.

-Mise en place et encadrement d'un stage autour de la création " **IL Y A QUELQUE CHOSE QUI M'ÉCHAPPE**" sur le temps de loisirs de jeunes de Hénin-Beaumont ; Lieu : Hénin-Beaumont ; Partenaire : Région Nord – Pas de Calais.

MISES EN SCÈNE :

LE ROI DES ÉLÉPHANTS (Y. Kemal)	J. Jorda (M.A.C. de Sallaumines)
LES FABLES (La Fontaine)	J. Jorda (Bully-les-Mines)
AVANT LE PETIT DÉJEUNER (E. O'Neil)	J. Jorda (Théâtre du Ranelagh)
ZOO STORY (E. Albee)	J. Jorda direction d'acteurs: C. Leslie (Théâtre du Ranelagh)

COMÉDIEN :

THÉÂTRE

LE MÉTRONORME (S. Carré)	S. Boucherie / Théâtre de l'Embellie (Lille)
LE CHAT BOTTÉ (C. Perrault)	S. Pocskai / Comédie St.-Michel (Paris)
LE MALADE IMAGINAIRE (Molière)	Cie. Les Lustres (Paris)
LES MYSTÈRES DE PARIS (E. Sue)	Cie. Les Lustres (Paris)
INCONNU À CETTE ADRESSE (K. Taylor) Martin	I. Tossan / Cie. Être (Lafrançaise)
LES FOURBERIES DE SCAPIN (Molière) Sylvestre	Cie. Les Lustres (Paris)
LE PAYS DE RIEN (N. Papin) Le Roi	S. Boucherie / Théâtre de l'Embellie (Lille)
LE MISANTHROPE (Molière)	J. Poitevin / Compagnie Alzhar (Marseille)
EDEN CINÉMA (M. Duras)	S. Boucherie / Théâtre de l'Embellie (Lille)

LE MISANTHROPE (Molière) J. Poitevin / Compagnie Alzhar (Marseille)
ENTRE CHIEN ET LOUP (D. Lemahieu) S. Boucherie / Théâtre de l'Embellie (Lille)
IL Y A QUELQUE CHOSE QUI M'ÉCHAPPE (G. Hyvernaud) S. Boucherie / Théâtre de l'Embellie (Lille)
PAS DE QUARTIERS POUR LES PLIS (L. Verdier-Corbel) M.-P. Chaix (M.A.C. de Sallaumines)
LE ROI DES ÉLÉPHANTS (Y. Kemal) J. Jorda (M.A.C. de Sallaumines)
MAX, MAX, MAX (M. Hunet) B. Mencion (M.A.C. de Sallaumines)
LE GRAND NUAGE (H. Bac) B. Mencion (M.A.C. de Sallaumines)
VOYELLE (H. Bac) B. Mencion (M.A.C. de Sallaumines)
LA PASSION DU JARDINIER (J.-P. Sarrazac) B. Mencion (M.A.C. de Sallaumines)
LA TABLE (M. Foucher) B. Mencion
NUIT D'ORAGE SUR GAZA (J. Jouanneau) B. Mencion / Cie. L'Ortie Blanche
A LA RECHERCHE D'OMAR RAYAM (F. Abou Salem) F. Abou Salem (Tournée au Maroc)
ILS ÉTAIENT TOUS MES FILS (A. Miller) B. Habermeyer (CDN Beauvais)
ZOO STORY (E. Albee) mise en scène : J. Jorda
AFFAIRES DE COUPLE (E. Destouches) E. Destouches (Anthony)
ANTOINE ET CLÉOPÂTRE (d'après W. Shakespeare) P. Melior (Cité Universitaire)
AU-DELÀ DE LA THÉRAPIE (D. Mamet) J. Strasberg (Guichet Montaparnasse)
LE GRAND THÉÂTRE DU MONDE (Calderon) J. Guillaud (Festival de Bourgogne)
LA MARMITE (Plaute) J. Guillaud (Festival d'Avignon)

CINÉMA

J'AI FAIM F. Quentin
LA VENGEANCE D'UNE BLONDE J. Schwarz
LE BONHEUR A ENCORE FRAPPÉ J.-L. Trotignon

TÉLÉVISION

P.J. G. Vergez
POLICE DISTRICT M. Boursinhac
SOUS LE SOLEIL S. Aymé
LE BALDIPATA C. Dana
ELLE ET LUI M. Lucker
TRIBUNAL M. Lucker
LE RING DINGUE (émission d'improvisation) G. Cotto

COURTS-MÉTRAGES

LE FILS DU PÊCHEUR M. C. Pouzol
LE BLEU DU CIEL C. Dor
BARBÈS, LA NUIT M. C. Pouzol
LE BAISER DE DIEU R. Baudroin
LES TROIS ROSES J.-F. Noël
LA DENT C. Dor
CHASSÉ CROISÉ S. Michaud
LE RETOUR DU MARIN S. Chauvet et C. de Turkheim